

PLANY ZAJĘĆ

STYCZEŃ 2026

GRUPA DZIENNA

05.01 (pon) 10.00 – 14.00 – Face painting – maski zwierząt
07.01 (śr) 10.00 – 14.00 – Historia makijażu – lata 30-te XXw.

12.01 (pon) 10.00 – 14.00 – Makijaż karnawałowy
13.01 (wt) 10.00 – 14.00 – Kreowanie face chartów
14.01 (śr) 10.00 – 14.00 – Makijaż karnawałowy - zaliczenie

19.01 (pon) 10.00 – 14.00 – Makijaż telewizyjny
20.01 (wt) 10.00 – 14.00 – Makijaż polichromatyczny - zaliczenie
21.01 (śr) 10.00 – 14.00 – Trendy w makijażu jesień/zima 2025

26.01 (pon) 10.00 – 14.00 – Niezbędnik makijażysty i bestsellery kosmetyczne
27.01 (wt) 10.00 – 14.00 – Historia makijażu – lata 30-te XXw.
28.01 (śr) 10.00 – 15.00 – SESJA ZDJĘCIOWA NR 4 - MAKIJAŻ MĘSKI

GRUPA ZAOCZNA

10.01 (sobota)
10.00 – 13.00 – Makijaż dymny – smoky eyes
13.30 – 16.30 – Makijaż egzotycznych typów urody - pokaz

11.01 (niedziela)
10.00 – 13.00 – Historia makijażu – lata 30-te XXw.
13.30 – 16.30 – Historia makijażu – lata 30-te XXw.

24.01 (sobota)
10.00 – 13.00 – Historia makijażu – lata 40-te XXw.
13.30 – 16.30 – Nowoczesne techniki makijażu smoky eyes

25.01 (niedziela)
10.00 – 13.00 – Makijaż „spotlight”
13.30 – 16.30 – Makijaż inspirowany visuelem Armani Code

GRUPA WIOSENNA

03.01 (sobota)
10.00 – 13.00 – Makijaż karnawałowy
13.30 – 16.30 – Makijaż karnawałowy

04.01 (niedziela)
10.00 – 13.00 – Historia makijażu – lata 80-te XXw.
13.30 – 16.30 – Orient w modzie

17.01 (sobota)
10.00 – 13.00 – Halloween – podstawy charakteryzacji
13.30 – 16.30 – Historia makijażu – lata 90-te XXw.

18.01 (niedziela)
10.00 – 13.00 – Makijaż telewizyjny
13.30 – 16.30 – Makijaż achromatyczny do zdjęć czarno-białych

31.01 (sobota)
10.00 – 15.00 – EGZAMIN DYPLOMOWY

01.02 (niedziela)
10.00 – 14.00 – OBRONY PRAC DYPLOMOWYCH